

Қарағанды облысы білім басқармасы Теміртау қаласының білім бөлімінің
«Гүлдер»
бөбекжайы» коммуналдық мемлекеттік қазыналық кәсіпорны

Коммунальное государственное казённое предприятие «Ясли-сад «Гүлдер»
отдела образования города Темиртау управления образования Карагандинской
области

Игровая консультация для родителей

Тема: «Белый кролик» (пальчиковое рисование)

Выполнила: воспитатель Кожемякина Т.И.

Игровая консультация для родителей

Тема: «Белый кролик» (пальчиковое рисование)

Возраст детей: 3–5 лет

Форма: совместная игровая деятельность с элементами обучения

Продолжительность: 25–30 минут

Цель: Познакомить родителей с техникой пальчикового рисования как средством развития мелкой моторики, речи и эмоциональной связи с ребёнком.

Задачи:

показать простые способы нетрадиционного рисования

развить понимание роли игры в обучении

вовлечь родителей в совместное творчество

снять тревожность родителей по поводу «правильности» рисунка

Материалы:

листы бумаги (голубого или синего цвета)

белая гуашь

влажные салфетки

ватные палочки (по желанию)

салфетки для столов

фартуки или защитные накидки

Ход консультации:

1. Приветствие и игровой настрой (3–5 мин)

Воспитатель встречает родителей в образе «сказочного проводника»:

«Сегодня мы отправимся в зимний лес и попробуем найти маленького белого кролика...»

Короткое включение в атмосферу сказки.

2. Мини-беседа с родителями (5 мин)

Вопросы для вовлечения:

Как вы думаете, почему кролик может быть белым?

Что чувствует животное зимой?

Как дети воспринимают сказочных героев?

Цель — активизировать воображение взрослых.

3. Пальчиковая разминка (3 мин)

Игровые движения под текст:

«Прыг-скок, прыг-скок —

Побежал наш кролик в бок.

Ушки вверх, носик в снег —

Вот и зверь, и его след!»

Родители повторяют движения пальцами и руками.

4. Демонстрация техники (2–3 мин)

Воспитатель показывает:

как набрать краску пальцем

как делать отпечатки (туловище кролика)

как добавить уши, лапки

как дорисовать детали

Важно проговорить:

«Здесь нет ошибки — каждый кролик уникален»

5. Практическая часть: рисование «Белого кролика» (10–12 мин)

Родители вместе с воспитателем выполняют работу:

Этапы:

Большой белый отпечаток — тело

Маленькие отпечатки — голова и лапки

Пальчиком или ватной палочкой — уши

Дорисовка глаз, носа

В процессе воспитатель мягко комментирует и поддерживает:

«Посмотрите, какой пушистый получается кролик»

«А если он будет прыгать? Где он окажется?»

6. Мини-обсуждение (3–5 мин)

Вопросы:

Что вы почувствовали во время работы?

Как, по-вашему, реагировали бы дети?

Сложно ли было отказаться от «идеального рисунка»?

7. Итог и рекомендации (3 мин)

Воспитатель подводит итог:

Родителям:

не исправлять детские рисунки

ценить процесс, а не результат

чаще использовать пальчиковые техники дома

превращать рисование в игру и сказку

Завершение:

Рисование пальчиками — это не просто творчество, а способ развития мышления, речи и эмоционального контакта между взрослым и ребёнком.